ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

воспитанника группы для детей с ФФНР Саши М.

Специальный индивидуальный план работы

Оценка возможностей и потребностей ребенка

Домен / аспект индивидуального учебного плана	Сильные стороны ребенка	Потребности ребенка
учестого плана		
Социально-коммуникативное	- проявляет инициативу и	- не регулирует свое поведение в
развитие	самостоятельность в игре, общении;	соответствии с усвоенными нормами и
	- выбирает род занятий, участников по	правилами;
	совместной деятельности;	- не проявляет кооперативные умения
	- использует в играх знания,	в процессе игры, соблюдая отношения
	полученные в ходе экскурсий,	партнерства, взаимопомощи, взаимной
	наблюдений;	поддержки (не сдерживает
	- переносит ролевые действия в	агрессивные реакции).
	соответствии с содержанием игры на	
	ситуации, тематически близкие	
	знакомой игре;	
	- стремится к самостоятельности,	
	проявляет относительную	
	независимость от взрослого.	
Физическое развитие	- выполняет согласованны движения, а	- не всегда выполняет основные виды
	также разноименные и	движений и упражнения по словесной
	разнонаправленные движения;	инструкции взрослых;
	- выполняет разные виды бега;	- не всегда подчиняется правилам
	- сохраняет заданный темп (быстрый,	подвижных игр, эстафет, игр с
	средний, медленный) во время ходьбы.	элементами спорта;
		- не всегда осуществляет

Познавательное развитие	- обладает сформированными представлениями о форме, величине; - использует в процессе продуктивной деятельности словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности; - воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов; - владеет элементарными математическими представлениями-количество в пределах десяти, знает цифры; - использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму; - владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора); - создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).	элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений. - не сформированы пространственные отношения элементов конструкции, не отражает их в речи; - самостоятельно не анализирует объемные и графические образцы - не всегда устанавливает причинноследственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; - слабо определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); - с ошибками определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь).
Речевое развитие	- владеет словарным запасом, связанным с содержанием	- нарушено произношение шипящих и сонорных звуков;

		T 1
	эмоционального, бытового,	- аграмматизм при распространении
	предметного, социального и игрового	предложения;
	опыта	- трудности при объяснении значения
	- использует некоторые обобщающие	знакомых многозначных слов;
	слова, отражает в речи собственные	- испытывает трудности при пересказе
	впечатления, представления, события	литературных произведений, по
	своей жизни, составляет с помощью	иллюстративному материалу
	взрослого небольшие рассказы «из	(картинкам, картинам, фотографиям);
	личного опыта».	- трудности при составлении рассказов
		по сюжетным картинкам и по серии
		сюжетных картинок;
		- не владеет языковыми операциями,
		обеспечивающими овладение
		грамотой;
		- не устанавливает и выражает в речи
		антонимические и синонимические
		отношения.
Художественно-эстетическое	- стремится к использованию	
развитие	различных средств и материалов в	
-	процессе изобразительной	
	деятельности (краски, карандаши,	
	пластилин, цветное и обычное тесто	
	для лепки, различные виды бумаги,	
	ткани для аппликации и т. д.);	
	- владеет разными способами	
	вырезания (из бумаги, сложенной	
	гармошкой, сложенной вдвое и т. п.);	
	- знает основные цвета и их опенки,	
	смешивает и получает оттеночные	
	цвета красок;	
	- понимает доступные произведения	

искусства (картины, иллюстрации к	
сказкам и рассказам);	
- эмоционально откликается на	
воздействие художественного образа,	
понимает содержание;	
- воспринимает музыку,	
художественную литературу,	
фольклор;	
- сопереживает персонажам	
художественных произведений.	

ЦЕЛЬ: Обеспечение психолого-педагогической поддержки развития ребенка с ФФНР, оказание ему квалифицированной помощи в освоении образовательной программы.

ЗАДАЧИ:

- Развивать социально-коммуникативные сферу ребенка;
- Развивать психические функции;
- Совершенствовать речевые возможности

СОДЕРЖАНИЕ МАРШРУТА:

- Развитие способностей к обобщению и классификации, развитие логического мышления
- Проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики
- Коррекция звукопроизношения по рекомендациям логопеда
- Развитие связной речи по рекомендациям логопеда
- Развитие социально-коммуникативных навыков

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА: 12 МЕСЯЦЕВ

	Направления работы	Задачи	Упражнения, игры, задания
1.	Развитие психических	- развивать все виды восприятия;	- упражнения: «Чудесный мешочек»,
	функций.	- развивать способность обобщать;	«Угадай, какой музыкальный
		- развивать память, все виды внимания,	инструмент звучит за ширмой», «Где
		воображение, мышление;	постучали», «Какие звуки ты
			слышишь?» и подобные игры (альбом
			«Копилка»);
			- веселые игры и упражнения,
			развивающие память и внимание;
			- запоминание текстов роли к
			спектаклям в «театральном центре».
			Речевое проговаривание действий на
			каждом этапе формирования приема
			умственной деятельности, с целью
			повышения осознанности
			усваиваемого материала;
			- действия с комментированием;
			- побуждение ребёнка к
			проговариванию собственных
			действий.
			Психотехнические приёмы
			коррекции:
			- упражнение, как основной приём
			формирования
			интеллектуальных умений;
			- мнемотехнические приёмы;
			- логические приёмы запоминания;
			- поиск аналогов.

2.	Коррекция	- развивать подвижность	- упражнения на основе
	звукопроизношения.	артикуляционного аппарата;	рекомендаций логопеда по тетради
		- упражнять в умении говорить слова	индивидуальной работы;
		сложной слоговой структуры сначала	- артикуляционная гимнастика –
		изолированно, потом в	общая и специальная.
		словосочетаниях и предложениях (по	
		подборке слов логопедом);	
3.	Развитие словаря.	- уточнить; расширять и	речевые игры:
		активизировать словарь на основе	- на обогащение словаря ребенка
		систематизации и обобщения знаний об	существительными с
		окружающем;	уменьшительными и
		- упражнять в словоизменении и	увеличительными суффиксами;
		словообразовании;	- с несклоняемыми
			существительными, словами-
			антонимами и словами-синонимами;
			- с приставочными глаголами;
			прилагательными; числительными в
			сочетании с существительными;
			местоимениями, наречиями,
			причастиями; простыми и сложными
			предлогами.
4.	Совершенствование	- выделять названия предметов,	- работа по рукотворному альбому
	грамматического строя речи	действий, признаков, обобщающих	«Связная речь».
		слов;	1
		- помочь усвоению ребенком простых	
		способов словообразования:	
		множественного числа	
		существительных; уменьшительно-	
		ласкательных форм существительных и	
		прилагательных; глаголов с разными	
		суффиксами и приставками;	

		согласования прилагательных, числительных и местоимений с существительными;	
		- помочь понять и усвоить применение	
		в речи предлогов, антонимов, синонимов;	
5.	Развитие связной речи.	- помочь ребенку в составлении простых распространенных предложений; составлении описательных рассказов; пересказа; составлению рассказа по картинке; - формировать навыки диалогической речи;	Беседы с ребенком: -о собственных впечатлениях, переживаниях; - с помощью вопросов; демонстрации действий; по картинкам; по картинно-графической схеме, плану, серии сюжетных картинок, сюжетной картине; - игры с использованием рукотворного альбома «Связная речь»; - диалог в процессе лепки фигурок к сказкам; - диалог в процессе театрализованной игры пластилиновыми фигурками кукол (с использованием настольной
6.	Развитие социально-коммуникативных навыков	Помочь ребенку в преодолении агрессии	ширмы «Кукольный театр»); Игры, направленные на развитие кооперативных умений, соблюдение отношений партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки: «Клубочек», «Зеркало», «Ладонь в ладонь», «Сотворение чуда», «Войди в круг –выйди из круга».